

**silvia
hatzl**

née en 1966 en bavière
vit et travaille à bruxelles et en bavière
études bruxelles école supérieure des arts de la cambre
école des arts du cirque
études paris école supérieure des arts appliqués
sorbonne

expositions personnelles

1996 altes schloss herreninsel, chiemsee
- tuch hemd kasten -
1997 galerie r. ketelbuters, bruxelles
2002 galerie z, münchen
- kopf und hemd -
2003 galerie müller, würzburg
- in und um den körper -
2005 galerie faider, bruxelles
2006 avantgarde salzburg
avantgarde wien
1994-2008 galerie des princes 4, bruxelles

expositions collectives

1993 galerie hartl & klier, tübingen
- merve silvia hatzl c. a. wasserburger -
1996 textiel-en kostuummuseum vrieselhof,
antwerpen
- onsterfelijke stoffen -
1997 galerie im ganserhaus, wasserburg/inn
- bild und object -
- silvia hatzl c. a. wasserburger -
2000 kunsthalle - villa kobe, halle-saale -
silvia hatzl antje kobe merve
c. a. wasserburger
diözese würzburg, diözesemuseum limburg
- christusbilder -
2001 galerie im ganserhaus, wasserburg/inn
- begegnungen -
a.r.t.-inc., new york
- project connect -
säulenhalle, landsberg am lech
- silvia hatzl moon -
2002 schlosskapälle, hartmannsberg
- installation -
museum modenatie, antwerpen
- achat par collection du musée -

2003	museum am dom, würzburg - achat par collection du musée - artefac-ucl, bruxelles - le cabinet de curiosités - galerie faider, bruxelles - ballade d'hiver -
2004	schaufenster art, tegernsee lac - foire internationale de l'art, luxemburg vinothek, iphofen - vinorello - wein - schokoladenobjekte - silvia hatzl c. a. wasserburger johan ruck herbert rosendorfer
2005	galerie landskron, nürnberg - impulse - kunsthalle tallinn, estonie
2006	musée ivanchelevici, la louvière - francis vloeberts silvia hatzl ixelles - tineke van der eecken silvia hatzl
1999-2006	grosse kunstaussstellung, wasserburg/inn
2002-2006	jahresausstellung galerie im ganserhaus, wasserburg/inn
2002-2005	grosse kunstaussstellung, ebersberg
2002-2005	grosse kunstaussstellung, halle/saale

prix

1999	prix océ, bruxelles - gradiva - compagnie mossoux/bonté
2003	premier prix d'art, ebersberg

décors et costumes

1985-1986	die münchner kammerspiele, münchen assistante du scénographe hermann rose
1986-1990	assistante de bernard de coster, bruxelles - fin de partie, samuel becket - la maman et la putain, jean eustache - le lion en hiver, james goldman
1991	création de décor et costumes - midsummernight dream, shakespeare theater belaqua, wasserburg
1991-1993	théâtre royal de la monnaie, bruxelles assistante à la direction technique coordination technico-artistique pour : - le barbier de séville, scéno. h feuchter - un ballo in maschera, scéno. j. leiacker - medeamaterial - dido and aeneas - la ronde, scéno eric wonder

1994 création de décor et costumes
- le misanthrope, molière
theater belaqua, wasserburg

1999 création de décor et costumes
- gradiva
compagnie moussoux/bonté